

Załącznik nr 13**Oświadczenia Zwycięzcy Konkursu**

_____, dnia _____

Oświadczenia Zwycięzcy Konkursu

Konkurs:	
Organizator:	
Fundator Nagród / Zleceniodawca:	
Czas trwania:	
Praca Konkursowa:	
Nagroda:	
Dane Zwycięzcy:	

Ja, niżej podpisana/podpisany, Zwycięzca Konkursu, niniejszym:

- Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu, dokonałem jego akceptacji oraz spełniłem jego wymogi.
- Potwierdzam prawo Organizatora oraz Zleceniodawcy do korzystania z Pracy Konkursowej w celach reklamowych i promocyjnych oraz jej modyfikacji w zakresie określonym w Regulaminie.
- Oświadczam, że z momentem wydania nagrody przenoszę na Organizatora wszelkie prawa do Pracy Konkursowej, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 i 86 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w zakresie wskazanym w Regulaminie Konkursu także w zakresie praw zależnych wraz z nośnikiem na którym utrwalono Pracę.
- Wyrażam również zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku / imienia i nazwiska / wypowiedzi / głosu / artystycznego wykonania we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych marki _____. Powyższa zgoda obejmuje wszelkie formy komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, materiały POS, rozpowszechnianie w sieci Internet, zarejestrowanie w charakterze znaku towarowego, w szczególności poprzez _____.
- Ponadto oświadczam, że rezygnuje z wykonywania jakichkolwiek praw osobistych do Pracy Konkursowej.
- Udzielenie powyższej zgody i przeniesienie praw następuje nieodpłatnie – w zamian za nagrodę otrzymaną w Konkursie.

czytelny podpis Zwycięzcy

Przyjmuję:

czytelny podpis przedstawiciela Organizatora

Załącznik nr 14

Umowa o przeniesienie praw autorskich

UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH
do prac nagrodzonych w konkursie „#dodajznajomego”

zawarta w Warszawie dnia 19.01.2014r. roku (dalej „Umowa”), pomiędzy:

zwaną dalej „Organizatorem”

a

Panem/Panią _____, zamieszkałym w _____ przy ulicy _____,
legitymującym się dowodem osobistym seria _____ numer _____ wydanym przez
_____, posiadającym numer NIP _____,

Zwanym/zwaną dalej „Zwycięzcą”

Zwani dalej łącznie „Stronami” lub indywidualnie „Stroną”

Zważywszy, że Organizator przeprowadził konkurs „_____” („Konkurs”) i w punkcie 4.2. regulaminu Konkursu („Regulamin”), zgodnie z art. 921 § 3 kodeksu cywilnego, zastrzegł, że nabywa majątkowe prawa autorskie do nagrodzonych filmów, a Utwór Zwycięzcy został nagrodzony przez jury Konkursu, w celu doprecyzowania zakresu przeniesienia praw autorskich Strony zgodnie postanowiły, co następuje:

1. Przedmiot Umowy

- 1.1.** Zwycięzca, zgodnie z Regulaminem dostarczył Organizatorowi słowa utworu/ piosenkę(minimum 3 zwrotki) pod roboczym tytułem #dodajznajomego prezentujący jak zamienić hejterów w kumpli („Utwór”).
- 1.2.** W zamian za nagrodę otrzymaną w Konkursie, Zwycięzca przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do Utworu.

2. Oświadczenia

2.1. Zwycięzca oświadcza, że stworzył/napisał słowa piosenki, jak i wszelkie jego elementy, stanowią rezultat jego oryginalnej twórczości.

2.2. Zwycięzca oświadcza i zapewnia Organizatora, że:

- a. przysługują mu wszelkie prawa do Utworu, w szczególności autorskie prawa majątkowe, w pełnym zakresie i nie będą w żaden sposób ograniczone ani obciążone ani nie będą posiadały żadnych wad prawnych, a Zwycięzca jest uprawniony do rozporządzania prawami do Utworu na zasadach i w zakresie określonych w Regulaminie oraz w niniejszej Umowie;
- b. przeniesienie prawa do Utworu na Organizatora, ani korzystanie przez Organizatora i podmioty, którym Organizator zezwoli na takie korzystanie z Utworu lub na których rzecz prawami tymi rozporządzi, nie narusza, ani nie będzie naruszało jakichkolwiek praw ani interesów osób trzecich lub chronionej tajemnicy;
- c. korzystanie lub rozporządzanie Utworem nie będzie prowadzić do wprowadzenia osób trzecich w błąd ani nie będzie uznane za czyn nieuczciwej konkurencji;
- d. nie jest członkiem żadnej organizacji zbiorowego zarządu prawami autorskimi, nie powierzył ani nie jest zobowiązany powierzyć takiej organizacji zarządu prawami których dotyczy niniejsza Umowa.

2.3. Zwycięzca naprawi wszelkie szkody poniesione przez Organizatora lub inne podmioty, którym Organizator zezwoli na korzystanie z Utworu lub na których rzecz prawami tymi rozporządzi, w tym zwróci koszty obsługi prawnej, jeżeli szkody takie powstaną w związku z nieprawdziwością oświadczeń lub zapewnień złożonych w Umowie przez Zwycięzcę.

2.4. Ponadto, Zwycięzca będzie zobowiązany zwolnić Organizatora lub inne podmioty, którym Organizator zezwoli na korzystanie z Utworu lub które nabędą Utwór lub prawa do niego od Organizatora, z wszelkiej odpowiedzialności wynikającej z podniesienia, wobec Organizatora lub takich podmiotów, przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń związanych z korzystaniem z Utworu, rozporządzaniem nim, lub wykonywaniem innych, przewidzianych w Umowie, uprawnień w stosunku do Utworu.

3. Prawa do Utworu

3.1. W zamian za nagrodę przyznaną w Konkursie, Zwycięzca, z chwilą wydania mu nagrody, przenosi na Organizatora wszelkie prawa do Utworu, a w szczególności prawo do korzystania z Utworu oraz rozporządzania nim na całym świecie, w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez prawo. Dla uniknięcia wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, że ich zgodnym zamiarem oraz celem niniejszej Umowy, jest aby Organizator nabył wszelkie prawa do Utworu, na wszystkich polach eksploatacji.

3.2. Przeniesienie praw obejmuje wszelkie prawa do Utworu, w tym prawa autorskie i prawa pokrewne, prawa do nazw, oznaczeń, znaków, symboli, wzorów, haseł, sloganów, wizerunków, głosu, tekstów i innych elementów składających się na Utwór oraz wszelkie inne prawa niezbędne do posługiwania się, korzystania, rozpowszechniania, upubliczniania, rozporządzania i dysponowania Utworem w całości, jego częściami lub elementami, bez jakichkolwiek ograniczeń w tym czasowych, terytorialnych, ilościowych i innych, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawierania niniejszej Umowy, w tym wskazanych w art. 50 i 86 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności w zakresie:

- a. utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie wszelkimi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;

- b. wprowadzania do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i kopia takich zapisów; archiwizacja zapisów;
 - c. obrotu oryginałem lub egzemplarzami – wprowadzania do obrotu; najem, dzierżawa, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą;
 - d. nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i nie kodowany) wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe;
 - e. równoczesnego integralnego nadawania (reemitowanie) przez inną organizację radiową lub telewizyjną;
 - f. publicznego wykonywania lub odtwarzania, wyświetlania;
 - g. rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publicznego udostępniania ich w taki sposób aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w Internecie, w innych sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych; wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych;
 - h. wykorzystywania w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji lub połączeń, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, rozłożonych na części, w wersjach ze zmianą sekwencji oraz w wersjach zsynchronizowanych ze zmienioną warstwą dźwiękową, ilustracyjną lub informacyjną;
 - i. merchandisingu, w tym komercyjnego wykorzystywania postaci, utworów, nazw i/lub opisów, bohaterów, powiedzonek, sloganów, haseł, sytuacji, wzorów, znaków, zdarzeń i innych charakterystycznych elementy i motywów oraz materiałów, odzieży, gadżetów, gier i innych stworzonych na ich podstawie;
 - j. zgłaszania i rejestracji w całości lub jako fragmentów, elementów w warstwie słownej, dźwiękowej, wizualnej, graficznej i innych lub ich połączeniach jako dowolnego znaku towarowego, domeny lub innego oznaczenia odróżniającego w polskich, międzynarodowych lub unijnych urzędach lub instytucjach, niezależnie od procedury, trybu, klas – dla wszystkich towarów lub usług lub oznaczeń podmiotów i korzystania z takich oznaczeń w pełnym zakresie;
 - k. wykorzystania w przekazach reklamowych i promocyjnych;
- 3.3.** W przypadku wynaleźenia nowego lub nieznanego w momencie podpisania Umowy pola eksploatacji związanego z korzystaniem z Utworu, Zwycięzca zobowiązany będzie w terminie 7 dni od dnia złożenia przez Organizatora pisemnego oświadczenia przenieść na Organizatora prawa na wskazanym polu eksploatacji w ramach wynagrodzenia w postaci odebranej nagrody.
- 3.4.** Tam gdzie w Umowie mowa jest o Utworze lub przeniesieniu praw lub udzieleniu zgód/zezwoleń do Utworu, zapisy te w równym stopniu dotyczą: (a) Utworu jako całości, poszczególnych jego fragmentów, elementów, składników lub części; (b) każdej wersji Utworu lub jego części fragmentu, składnika lub elementu, niezależnie od etapu prac na którym powstał, w postaci ukończonej lub nieukończonej; (c) opracowań Utworu, jego skrótów, przeróbek zmian, odświeżenia, inspiracji, animacji, wyobrażeń przestrzennych; (d) obszaru całego świata, bez żadnych ograniczeń ilościowych, terytorialnych i czasowych, lub na rzecz osób trzecich.

- 3.5.** Przeniesienie praw zgodnie z Umową i na polach wskazanych w punkcie 3.2 powyżej obejmuje również udzielenie wyłącznego prawa do wykonywania praw zależnych do Utworu i nimi dysponowania – prawa do dokonywania i wyrażania zezwoleń na dokonywanie dowolnych opracowań, w tym tłumaczenia, zmian, przeróbek, skrótów, modyfikacji i wymiany poszczególnych warstw lub elementów i innych zmian oraz do korzystania i rozporządzania tymi opracowaniami w pełnym zakresie. Organizator jest uprawniony w szczególności do uzupełniania Utworu o hasła i slogany reklamowe, znaki towarowe, informacje handlowe, etc i do korzystania z tak powstałych modyfikacji w pełnym zakresie.
- 3.6.** Zwycięzca zapewnia i gwarantuje pod rygorem pełnej odpowiedzialności regresowej, że wszystkie osoby uprawnione do jakichkolwiek wkładów do Utworu zrezygnowały z wykonywania praw autorskich osobistych, w tym nadzoru autorskiego oraz wyraziły zgodę na wykorzystanie ich wkładów na cele reklamowe w zakresie nie węższym niż to wynika z Umowy.
- 3.7.** Organizator będzie jedynym podmiotem upoważnionym do podejmowania decyzji co do sposobu i terminu wykorzystania Utworu. Organizator nie jest zobowiązany do wykorzystania ani rozpowszechnienia Utworu.
- 3.8.** W przypadku gdy na Utwór składać się będą elementy tworzone lub współtworzone przez osoby trzecie, Zwycięzca oprócz nabycia pełni praw od tych osób, uzyska od nich wszelkie niezbędne zgody i zezwolenia, w tym w zakresie praw osobistych i zależnych opisanych w Umowie.
- 3.9.** Organizator nabywa z chwilą wydania własność dostarczonych przez Zwycięzcę egzemplarzy Utworu oraz nośników na których utwalono Utwór.

4. Postanowienia końcowe

- 4.1.** Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- 4.2.** Spory mogące wyniknąć na tle Umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
- 4.3.** Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Zwycięzca

Organizator

Załącznik nr 15

Oświadczenie opiekuna prawnego osoby niepełnoletniej

Oświadczenie

Ja, (imię i nazwisko), zamieszkały/a (pełen adres) jako opiekun prawny wyrażam zgodę na wzięcie udziału przez (imię i nazwisko) zamieszkałego/łej (pełen adres) w konkursie „.....” przeprowadzanym na tablicy fanpage „.....” w serwisie Facebook pod adresem:

miejsowość, data, podpis

Uwaga:

W przypadku gdy konkurs adresowany do małoletnich dodatkowo w dokumencie Oświadczenia Zwycięzcy Konkursu należy dodać następujące zapisy:

*Akceptuję i potwierdzam *:*

*czytelny podpis przedstawiciela ustawowego /
opiekuna prawnego Zwycięzcy*

** Wymagane w przypadku osób niepełnoletnich, które ukończyły lat 13. Podpisanie niniejszego oświadczenia jest równoznaczne z potwierdzeniem wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika udostępnionych w związku z udziałem w Konkursie.*